

LETTERATURA ITALIANA



Corso

Il corso (75h) fornirà agli studenti le conoscenze preliminari e le competenze di base nella letteratura italiana. Metà del corso sarà dedicato ai fondamenti dell'analisi metrica e stilistica del testo, mentre l'altra metà del corso si concentrerà sulla storia della letteratura italiana.

Contenuti

Le lezioni alterneranno concetti generali di prosodia e metriche con la lettura e l'analisi di testi campione, rappresentativi delle principali forme metriche e generi letterari. I maggiori autori della letteratura italiana e le loro opere più significative saranno contestualizzati in senso diacronico attraverso la spiegazione di alcuni concetti fondamentali della cultura letteraria.

Per quanto riguarda la parte del corso dedicata all'analisi del testo, particolare attenzione sarà rivolta ai seguenti punti: struttura testuale, generi letterari; metrica di base; forme metriche; elementi di base della critica testuale; vari tipi di testo. La storia della letteratura italiana, invece, riguarderà principalmente i seguenti temi: la letteratura italiana primitiva e la scuola poetica siciliana; Dante, Petrarca e Boccaccio; il poema cavalleresco di Ariosto e Tasso; la Commedia dell'Arte, Goldoni e la riforma del teatro; i principali autori ottocenteschi: Foscolo, Leopardi, Manzoni, Verga; autori di Decadenza: Pascoli e D'Annunzio; le principali correnti letterarie del Novecento.